KONSTVÄXLINGAR

# "FREEDOM IS A PRACTICE"

## Sophie Tottie

En streckkod binder på ett märkligt sätt ihop möjligheten att prissätta och kategorisera med ett abstrakt tecken – linjen. Linjeteckningen som löper längs perrongerna består av flera sammanvävda bildlager där streckkod, bokstäver och målningar bildar en ny form. Verket bearbetar tankar om hur informationsåldern förändrat synen på hur vi upplever linjer och bilder i miljöer präglade av trafik och information.

Sophie Tottie (f. 1964) arbetar med olika konstnärliga tekniker och fokuserar på sambandet mellan individen och strukturella system.

A barcode combines the possibility of pricing and classifying something with an abstract sign – the line. The line drawing that runs along the length of the platforms consists of several intertwined image layers, where a barcode, letters and paintings create a new form. This work considers the way the Information Age has transformed how we experience lines and images in environments defined by transport and information.

Sophie Tottie (b. 1964) works in a variety of media, with questions concerning existential and historical intersections between structural systems and the individual.

Konstväxlingar finns på Fridhemsplan, Gärdet, Mariatorget, Odenplan, Skanstull, Slussen och Zinkensdamm. Läs mer om den tillfälliga konsten på stationerna på **kultur.sll.se/konstvaxlingar**.
Se all konst i kollektivtrafiken på **kultur.sll.se**

Region Stockholm